



2.12 (ВС)
12:30

ЛЕКЦИЯ «ГОРОД + БИЗНЕС: КАК СИСТЕМНО ВНЕДРИТЬ ИННОВАЦИИ»

В рамках конференции о технологиях In the City Ярмо Эскелинен, директор по инновациям Эдинбургского университета, расскажет, каким может быть сотрудничество города и бизнеса. Что нужно, чтобы город стал клиентом и партнером компании? Почему городская администрация должна разбираться в бизнес-моделях и какую инфраструктуру нужно создать, чтобы системно внедрять инновации в повседневную жизнь горожан? Ярмо Эскелинен — эксперт в области технологий и умных городов. Директор по инновациям, основанных на открытых данных, в Эдинбургском университете.
Регистрация: strelka.timepad.ru/event/841082
Адрес: технопарк «Ленполиграфмаш», проспект Медиков, 3, лит. А

4.12-28.02

СВЕТОВАЯ ИНСТАЛЛЯЦИЯ 'TALVI' В ОКНАХ БИБЛИОТЕКИ ИНСТИТУТА ФИНЛЯНДИИ

В ожидании настоящей зимы петербуржцы смогут проникнуться ее атмосферой и полюбоваться традиционными финскими пейзажами благодаря световой инсталляции «Зима», которая до конца февраля будет радовать посетителей библиотеки Института Финляндии и прохожих, прогуливающих по Большой Конюшенной улице. Автор инсталляции — художник и преподаватель из города Раума Тармо Торстрём (род. 1983). В своих работах он вдохновляется традиционной для Раумы техникой коклюшечного кружева, используя самые разные материалы и техники.
Адрес: Б. Конюшенная, 8

5-6.12
16:00, 19:00

СПЕКТАКЛЬ «ПИСЬМО МАТЕРИ»

«Письмо матери» – спектакль об истории одной семьи, разделенной войнами. После долгой разлуки сестры находят друг друга и общаются с помощью писем матери. Спектакль отражает общность финских и русских судеб и сходство человеческих отношений в исторических перипетиях прошлого века. Спектакль представят: Театр ХИТ Хельсинки (Финляндия). Продолжительность: 60 минут. Спектакль пройдет на финском и русском языках с субтитрами.
Билеты: hithelsinki.com/aidinkirje
Адрес: Музей Достоевского, Кутяничный пер. 5/2

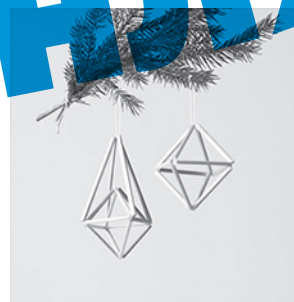


15.12 (СБ)
19:00

ФОТОКОНЦЕРТ «КОГДА ФИНЛЯНДИЯ УПАЛА С ДЕРЕВА»

В рамках программы «Неформат» на Новой сцене Александринского театра пройдет фотоконцерт при участии Пекка Турунена, Исмо Аланко, Юсси Яконона. «Когда Финляндия упала с дерева» — название одной из песен известного финского музыканта и композитора Исмо Аланко. Вместе с фотографом Пекка Туруненом музыкант создает своеобразную и в чем-то очень честную картину Финляндии.

Фотоконцерт «Когда Финляндия упала с дерева» организован финским фестивалем No gras при поддержке Института Финляндии в Санкт-Петербурге. Экспериментальный формат «фотоконцерта» был подготовлен специально для фестиваля в 2014 году.
В преддверии концерта Институт Финляндии проводит конкурс на лучший перевод песни Исмо Аланко *Harmaa on hyvä väri*. Главный приз — два билета на концерт. Подробнее: instfn.ru/blog/harmaa-on-hyva-vari
Билеты: 350 р. / goo.gl/gQQpDt
Адрес: Новая сцена Александринского театра, наб. реки Фонтанки, 49А



18.12 (ВТ)
18:00

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ РАЗГОВОРНЫЙ КЛУБ

Рождество совсем близко – это значит, что пришло время настоящих финских pikkujoulet с традиционными угощениями и музыкой! В декабре мы проведем рождественскую встречу разговорного клуба за приятной беседой и чашечкой глёга, присоединяйтесь. Вход свободный!
Адрес: библиотека Института Финляндии, Б. Конюшенная, 8

Офис и библиотека Института Финляндии на рождественских каникулах с 22 декабря по 8 января.

Институт Финляндии
Адрес: Б. Конюшенная, 8
Тел.: (812) 606-65-65
Vk: instfnru | Fb: instfn | Twitter @instfnspb | Instagram @instfn.ru | instfn.timepad.ru
Подробнее о мероприятиях: instfn.ru

1-2.12

ФЕСТИВАЛЬ LOOK@DANCE FINLAND

Фестиваль представит две финские работы: хореографию Susanna Leinonen Company «Дрянь» и хореографию Compañía Kaari & Roni Martin «Анна Каренина». Оба спектакля задаются вопросом, что значит быть женщиной, и предлагают задуматься о предложенной для неё роли в обществе. В рамках фестиваля также пройдут мастер-классы и дискуссия о современном финском танце.
Программа на Новой сцене Александринского театра:
1.12 (СБ):
18:00 — Лекция-презентация «Современный танец Финляндии». По предварительной регистрации.
20:00 — Спектакль «Дрянь», Susanna Leinonen Company
2.12 (ВС)
17:00, 20:00 — Спектакль «Анна Каренина», Compañía Kaari & Roni Martin
19:00 — KINODANCE FINLAND. По предварительной регистрации.
Программа в Доме танца «Каннон Данс»:
2.12 (ВС)
12:00 — мастер-классы Сусанны Лейнонен по контемпорари. По предварительной регистрации.
Регистрация: goo.gl/86WBNb
Билеты: open-look.ru
Адреса: Новая сцена Александринского театра, наб. реки Фонтанки, 49А, Дом танца «Каннон Данс», Казанская 7В, оф. 316

2.12 (SU)
12:30

LUENTO "KAUPUNKI + BUSINESS: KUINKA OTTAA INNOVAATIOIT KÄYTTÖÖN"

Jarmo Eskelinen, Edinburghin yliopiston Data-Driven Innovation -hankkeen johtaja, osallistuu Pietarissa järjestettävään kaupunkisuunnitteluun keskittyvään konferenssiin "In the City". Konferenssissa Eskelinen kertoo siitä, millaista kaupungin ja bisneksen välinen yhteistyö voi olla. Miten kaupungista voi tulla yrityksen asiakas ja yhteistyökumppani? Miksi kaupungin hallinnon on hyvä tietää bisnesmalleista? Miten toteuttaa innovaatioita käytännössä? Jarmo Eskelinen on urbanismin asiantuntija ja Data-Driven Innovation -hankkeen johtaja Edinburghin yliopistossa. "In the City" on kaksipäiväinen tapahtuma, jonka aikana järjestetään luentoja ja keskustelutilaisuuksia, työpajoja ja apurahakilpailu. Vierasluentoitsijat ja venäläiset asiantuntijat analysoivat, kuinka parantaa elämänlaatua suurkaupungeissa teknologiaa ja innovaatioita hyödyntäen. Ilmoittautuminen: strelka.timepad.ru/event/841082
Osoite: Lenpoligraphmash, pr. Medikov, 3

4.12-28.02

Talvi-installaatio

Miltä näyttää talvinen Suomi? Lunta ja oikeaa talvea odotellessa voivat pietarilaiset saada aistimuksia suomalaisesta talvesta Suomen Pietarin instituutin kirjaston ikkunoissa olevan valoteoksen avulla. Viiteen ikkunaan koottu Talvi-installaatio antaa välähdyksiä suomalaisille tutuista talvievittotavoista ja maisemista. Kävele Suurta Tallikatua pitkin hämärään aikaan ja avaa mielesi talvelle. Tarmo Thorström (s. 1983) on raumalainen opettaja ja kuvataiteilija. Hän on erikoistunut raumalaiseen pitsinnypläysperinteeseen, josta hän usein ammentaa aiheita töihinsä. Lankojen lisäksi Thorström käyttää taideteoksissaan köyttä, maalaa, metallia ja valoa.
Osoite: Suomen Pietarin instituutti, Bolshaja Konjushennaja 8

5-6.12
16:00, 19:00

NÄYTELMÄ "ÄIDIN KIRJE"

Äidin kirje on tunteisiin vetoava tarina perheestä, jonka sota on ajanut erilleen. Vuosikymmenten jälkeen tapaavat sisarusket eivät puhu enää samaa kieltä, eikä heillä ole mitään yhteistä, paitsi äiti. Äidin kirjeen kautta he oppivat tuntemaan oman historiansa, ymmärtämään äidin ratkaisuja ja lopulta huomaavat ymmärtävänsä toisiaan jopa ilman yhteistä kieltä. Esitys kuvaa suomalaisten ja venäläisten kohtaloiden yhtenevyyksiä ja ihmisten kohtaamisia viime vuosisadan historiallisissa myllerryksissä. Maiden rajojen eri puolille erkaantuneet sisarusket löysivät toisensa äidin kirjeen kautta.
Esityksen esittää: HIT Helsinki (Suomi)
Esityksen kesto: 60 minuuttia
Esitys on suomen- ja venäjänkielinen.
Esityksessä on tekstitykset.
Liput: hithelsinki.com/aidinkirje



15.12 (LA)
19:00

KUN SUOMI PUTOS PUUSTA -VALOKUVAKONSERTTI

Festival Norpas yhteistyössä Suomen Pietarin instituutin kanssa esittää Ismo Alangon ja Pekka Turusen suosittu valokuvakonsertti "Kun Suomi putoi puusta" venäjäksi tekstitettynä 15.12. Pietarissa Aleksanterin teatterin uudella näyttämöllä. Kun Suomi putoi puusta -valokuvakonsertti on musiikin ja valokuvan yhteinen matka syvälle Suomeen. Ismo Alanko ja Jussi Jaakonaho esittävät Alangon kappaleita lähes 40-vuotiselta

taiteilijauraltaan. Kappaleet on sovitettu Pekka Turusen valokuvien vuosikymmenten ajalta Suomesta ja vähän muualtakin. Kappaleiden sanoitukset käännetään konserttia varten venäjäksi ja ensi kertaan Ismo Alanko esittää kappaleitaan venäjäksi tekstitettynä. Valokuvakonsertti on Norpaksen omaa tuotantoa ja sen ensiesitys oli Norpaksessa 2014.
Liput: 350 r. / goo.gl/gOOQpDt
Osoite: Aleksandrinski-teatterin uusi näyttämö, nab. reki Fontanki, 49A



18.12 (TI)
18:00

JOULUKUUN KESKUSTELUKERHO

Joulu on ovella ja sehän tarkoittaa sitä, että on suomalaisten pikkujoulujen aika! Joulukuun keskustelukerhossa vietämme pikkujouluja kuuntelelemalla joulumusiikkia ja nauttimalla glögiä. Tervetuloa!
Vapaa pääsy
Osoite: Suomen Pietarin instituutin kirjasto, Bolshaja Konjushennaja 8

Suomen Pietarin instituutti ja instituutin kirjasto ovat kiinni joulun ja uuden vuoden lomien aikana
22.12.2018 - 08.01.2019.

Suomen Pietarin instituutti
Osoite: B. Konjushennaja 8, 3. krs.
Puh.: (812) 606-65-65
Vk: instfnru | Fb: instfn | Twitter @