



07.06 (СР)
19.30

ФИНСКИЙ ДЖАЗ НА НОВОЙ СЦЕНЕ: The Wade Mikkola Trio

Ваде Миккола – звезда финской джазовой сцены, композитор, аранжировщик, магистр музыки, преподаватель истории джаза в Академии имени Сибелиуса исследует богатые традиции финского джаза.

Билеты: 600 р, goo.gl/Sj4Luw

Адрес: Новая сцена Александринского театра (Наб. р. Фонтанки 49 А)

08.06 (ЧТ)
18.30

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ «ЛИНИИ МАННЕРГЕЙМА»

Презентация второго издания книги писателя и переводчика Элеоноры Иоффе «Линии Маннергейма. Письма и документы. Тайны и открытия».

Вход свободный.
Адрес: Музей Анны Ахматовой, Литейный пр., 53

08.06 (ЧТ)
18.00

**ЮХО КУСТИ ПААСИКВИ, СЕДЬМОЙ ПРЕЗИДЕНТ ФИНЛЯНДИИ
Лекция из цикла «12 президентов»**

Соотечественники помнят Паасикиви, прежде всего, как человека, наметившего и осуществившего принципы и цели внешней политики послевоенного периода. Лектор: Пеэка Висури, военный историк, доцент Академии национальной обороны Финляндии

На финском языке с переводом. Вход свободный, регистрация: instfin.timepad.ru/event/494728 Дополнительная информация: 606 65 65

Адрес: Институт Финляндии, Б. Конюшенная ул. 8, 3 этаж



09-18.06

ИНСТАЛЛЯЦИЯ «ТИХИЙ НАРОД» (Фестиваль Государственного Русского музея «Императорские сады России»)

С 9 по 18 июня в Михайловском саду пройдет международный фестиваль «Императорские сады России», темой которого станет авангард. В рамках фестиваля Институт Финляндии представит инсталляцию финского художника Рейо Кела «Тихий народ». «Тихий Народ», появившийся как часть перформанса, – вполне самостоятельное произведение искусства, которое отражает самобытный взгляд художника на людей, общество и время. Часто спрашивают, что представляет собой «Тихий народ» и какой смысл в себе несет? Самоотстранившиеся? Немые жители провинции Кайнуу? Забытые? Пусть каждый зритель делает свои выводы...

Рейо Кела (род. 1952) – финский танцовщик, хореограф и художник, лауреат высшей государственной награды Финляндии в области искусства Pro Finlandia (1993).

Адрес: Михайловский сад
Билеты: 50-600 р.

13.06 (ВТ)
18:00

ВСТРЕЧА С ПИСАТЕЛЕМ ЯНИ САКСЕЛОМ

Яни Саксел (род. 1972) – финский писатель и журналист, редактор журнала Союза писателей Финляндии Kirjailija. Занимал пост редактора старейшего финского издательства WSOY, сотрудничал как внештатный редактор в более чем 50 печатных изданиях, работал корреспондентом в России, Белоруссии, Израиле, Палестине, Латинской Америке и США.

Вход свободный.
Адрес: Институт Финляндии, Б. Конюшенная ул. 8, 3 этаж



14.06 (СР)
18:30

КИНО В ИНСТИТУТЕ ФИНЛЯНДИИ: EERO SAARINEN: THE ARCHITECT WHO SAW THE FUTURE (2017)

Документальный фильм «Ээро Сааринен. Архитектор, который видел будущее» рассказывает о жизни и творчестве американского архитектора финского происхождения Ээро Сааринена. Сегодня проекты Сааринена являются великим наследием модернизма, вдохновляющим современных архитекторов и дизайнеров всего мира.

Продолжительность фильма: 1 час 8 минут
Язык: английский
Субтитры: английский

Вход свободный, регистрация: instfin.timepad.ru/event/499803 Дополнительная информация: 606 65 65
Адрес: Институт Финляндии, Б. Конюшенная ул. 8, 3 этаж

15.05 (ЧТ)
18:00

РАЗГОВОРНЫЙ КЛУБ CAFÉ LINGUA

На июньской встрече финского разговорного клуба Café Lingua мы поговорим о знаменитых финнах. Мы познакомимся с их жизнью и творчеством, а также узнаем, как рассказать в прошедшем времени о жизни человека, его семье и работе.

На финском языке. Вход свободный.
Дополнительная информация: 606 65 65
Адрес: Институт Финляндии, Б. Конюшенная ул. 8, 3 этаж

16.06 (ПТ)
12:00-17:30

РУССКИЕ И ФИНСКИЕ ДАЧНИКИ И ДОМОВЛАДЕЛЬЦЫ НА КАРЕЛЬСКОМ ПЕРЕШЕЙКЕ

Историческая конференция о жизни дачников и домовладельцев на Карельском перешейке, 1900-1939.

Программа конференции: goo.gl/fy11GN
Адрес: Институт Финляндии, Б. Конюшенная ул. 8, 3 этаж

30.06 (ПТ)
20.00

СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ ФИНЛЯНДИИ НА НОВОЙ СЦЕНЕ (Фестиваль Open Look)

С 29 июня по 9 июля 2017 г. на Новой сцене Александринского театра пройдет крупнейший в России фестиваль современного танца Open Look. В этом году Open Look раскрывает тему «мужчина в танце». В рамках фестиваля финская танцевальная компания Теро Сааринена представит спектакль «Повзрослевшие», в котором на сцене встретятся семь мужчин разных возрастов.

Билеты: от 1500 р.
Дополнительная информация и билеты: open-look.ru
Адрес: Новая сцена Александринского театра (Наб. р. Фонтанки 49 А)

Институт Финляндии в Санкт-Петербурге
Адрес: Б. Конюшенная, 8, 3 этаж
Тел.: (812) 606-65-65
Vk: [instfinru](https://vk.com/instfinru) | Fb: [instfin](https://facebook.com/instfin) | Twitter: [instfinspb](https://twitter.com/instfinspb) | Instagram: [@instfin.ru](https://instagram.com/instfin.ru) | instfin.timepad.ru
Подробнее о мероприятиях: instfin.ru

08.06 (TO)
18.30

ESITTELYSSÄ KIRJA *MANNER-HEIMN LINJA*

Kustantamo Puškinski dom esittelee kirjailija-historioitsija Eleanora Joffen kirjan *Mannerheimin syntymän 150-vuotispäivän johdosta*.

Lisätietoja: 579 72 39, akhmatova.spb.ru
Osoite: Anna Ahmatova –museo Fontankan talossa. Liteinyi prospekt 53

08.06 (TO)
18.00

LUENTO *JUHO KUSTI PAASIKIVI, SUOMEN SEITSEMÄS PRESIDENTTI*

Juho Kusti Paasikivi (1870-1956) osallistui yli viidenkymmenen vuoden ajan tärkeimpään poliittiseen ja taloudelliseen päätöksentekoon Suomessa hänet muistetaan ennen kaikkea sodan jälkeisen sisäpolitiikan perusteiden ja pyrkimysten suunnittelijana ja toteuttajana. Hänen uransa huipentui presidenttityteen vuosina 1946–1956, jonka aikana hän muodosti suuntaviivat poliitikalle, jota myöhemmin on kutsuttu Paasikiven linjaksi.

Luennoitsija: Pekka Visuri, sotahistorioitsija, maanpuolustuskorkeakoulun dosentti.

Luento suomeksi, tulkataan venäjäksi.

Vapaa sisäänpääsy.
Lisätietoja: 606 65 65
Osoite: Suomen Pietarin instituutti, B. Konjušennaja 8, 3. krs.



09-18.06

INSTALLAATIO *HILJAINEN KANSA VENÄJÄN KEISARILLISET PUISTOT- FESTIVAALILLA*

9. - 18. kesäkuuta Mihailin puistossa järjestetään kymmenettä kertaa kansainvälinen puistotaiteen festivaali Venäjän keisarilliset puistot-temana avantgarde. Festivaalin yhteydessä Suomen Pietarin instituutti esittää Reijo Kelan installaation *Hiljainen kansa*.

Installaatio *Hiljainen kansa* koostuu puisista hahmoista turvapäineen. Se on koottu ensimmäisen kerran vuonna 1988 tanssiteoksen Ilmarin kynnös yhteyteen Lassilan pellolle Suomussalmella. Performanssi varten luotu *Hiljainen kansa* toimii hyvin itsenäisenä teoksenaan, joka heijastelee taitelijan omaperäistä näkemystä ihmisistä, yhteiskunnasta ja ajasta. Reijo Kela (s. 1952) on suomalainen tanssija, koreografi ja kuvataiteilija, sekä korkeaarvoisen Pro Finlandia -mitalin saaja. Hänet tunnetaan parhaiten hänen omista luonnon keskellä toteutetuista tanssi- ja performanssiesityksistään.

Liput: 50-600 r.
Osoite: Mihailovskin pusto



13.05 (TI)
18:00

KIRJAILIJA JANI SAXELL TAPAAMINEN

Jani Saxell (s. 1972) on suomalainen kirjailija ja journalisti, Suomen kirjailijaliiton *Kirjailija*-lehden päätoimittaja. Hän on työskennellyt WSOY:n kustannustoimittajana ja avustanut freelancer-toimittajana yli 50:ssä julkaisussa. Hän on tehnyt toimittaja matkoja Venäjälle, Valko-enäjälle, Israeliin, Palestiinaan, Latinalaiseen Amerikkaan ja USA:han.

Vapaa sisäänpääsy.
Lisätiedot: 606 65 65
Osoite: Suomen Pietarin instituutti, B. Konjušennaja 8, 3. krs

14.06 (KE)
18:30

THE ARCHITECT WHO SAW THE FUTURE (2017)

Dokumenttielokuva Eero Saarinen: *The Architect Who Saw the Future (2017)* kertoo suomalaissyntyisestä amerikkalaisesta arkkitehdistä Eero Saarisen. Nykyisin Eero Saarinen nähdään yhtenä modernismin tärkeimmistä nimistä, joka inspiroi nykyisiä arkkitehteja ja muotoilijoita kaikkialla maailmassa.

Elokuvan kesto: 1 tunti 8 minuuttia
Kieli: englanti
Tekstititys: englanti
Vapaa sisäänpääsy.
Lisätiedot: 606 65 65
Osoite: Suomen Pietarin instituutti, B. Konjušennaja 8, 3. krs

15.05 (TO)
18:00

CAFÉ LINGUA -KESKUS-TELUKERHO

Missä Sibellius syntyi? Minkälainen oli Aleksis Kiven perhe?

Onko Minna Canth teille tuttu? Entä kuka oli Otto Donner? Kesäisessä Café Linguassa aiheenamme ovat kuuluisat suomalaiset. Tutustumme heidän elämiinsä ja tekoihinsa. Kielen opiskelun kannalta kertaamme ainakin sitä, miten kertoa suomeksi menneessä aikamuodossa ihmisen elämästä, hänen perheestään ja ammatistaan.

Vapaa sisäänpääsy. Lämpimästi tervetuloa!
Lisätietoja: 606 65 65
Osoite: Suomen Pietarin instituutti, Bolšaja Konjušennaja ulitsa 8, 3. kerros

16.06 (PE)
12:00-17:30

VENÄLÄISET JA SUOMALAISET KESÄSUUKKAAT JA TALON-OMISTAJAT KARJALANKANNAKSELLA. YSTÄVÄLLISTEN NAAPURUUSUUTEIDEN HISTORIA. 1900-1939

Historiallinen konferenssi kesäasukaiden ja talonmistajien elämästä Karjalan kannaksella 1900-luvun alussa.

Konferenssin ohjelma:
Osoite: Suomen Pietarin instituutti, B. Konjušennaja 8, 3. krs

30.06 (PE)
20:00

SUOMEN NYKYTANSSIA UUDELLA LAVALLA

29-9 kesäkuuta 2017 Aleksanterin teatterin Uudella lavalla toteutetaan suuri venäläinen nykytaiteen festivaali OPEN LOOK. Festivaalin yhteydessä suomalainen Tero Saarisen tanssiryhmä esittää teoksen *Aikuistuminen*, jossa lavalla kohtaavat seitsemän eri ikäistä miestä.

Liput 1500 ruplaa
Lisätietoja: open-look.ru
Osoite: Aleksanterin teatterin Uusi lava. Naberežnaja reki Fontanki 49 A

Suomen Pietarin instituutti
Osoite: B. Konjušennaja 8, 3. krs.
Puh.: (812) 606-65-65
Vk: [instfnru](https://www.instagram.com/instfnru) | [instfnru](https://www.facebook.com/instfnru) | [instfnru](https://www.twitter.com/instfnru) | [instfnru](https://www.instagram.com/instfnru) | [instfnru](https://www.instagram.com/instfnru) | [instfnru](https://www.instagram.com/instfnru)